

## Rosalie D. Gagné

[info@rosaliedgagne.com](mailto:info@rosaliedgagne.com)

[www.rosaliedgagne.com](http://www.rosaliedgagne.com)

### Formation

---

- 2004-2007      Maîtrise an Arts Visuels, Université Concordia, Montréal  
1995-1999      Baccalauréat en Arts Visuels, Université Laval, Québec  
1996-1997      École Nationale d'Arts Plastiques, Universidad Nationale Autonoma de Mexico

### Expositions solos

---

- 2013            *Règne artificiel 1*, Centre Langage plus, Alma, Québec  
2012            *Réseau*, Galerie B-312, Montréal  
                  *Règne artificiel*, Espace Cercle Carré, Montréal  
2011            *Red encantada*, Clinica Régina, Mexico, Mexique  
2010            *Règne Artificiel II*, galerie Fofa, Concordia, Montréal  
2009            *Règne Artificiel*, petite galerie de l'Oeil de Poisson, Québec  
                  *Attracteurs Étranges*, Maison de la culture N.D.G. Montréal  
2008            *La Fabrication du Réel*, Galerie Horace, Sherbrooke  
2006            *Pendulum*, La Chaufferie, Journées de la culture, Coop Lézarts, Montréal  
2002            *Cuerpos Trasmutados 1.2*, Casa del Tiempo, Mexico, D.F.  
2001            *Cuerpos Trasmutados*, Biennale de poésie visuelle, Cuernavaca, Mexique  
2000            *Quinta Essentia (phase 2)*, Casa del Lago, Mexico

### Expositions collectives

---

- 2010            *Spécimen n° 105*, Projet Cube, La Chaufferie, Montréal  
                  *Manathan Children Wear present... an outstanding collection!* Maison de la Culture  
                  Frontenac, Montréal  
2008            *Manif d'art 4, Manifestation internationale d'art de Québec*, Québec  
2007            *Collision 3*, Parisian Laundry, Montréal  
2004            *Son et Souffle d'Eau*, Maison de la Culture Ahunstic-Cartierville, Montréal  
2002            *Oupelaï*, Galerie Titanik, Turku, Finlande  
2001            *Champ fluide*, (tandem avec Caroline Flibotte) L'Œil de Poisson, Québec

## **Œuvre publique**

---

2013 Réseau enchanté, projet d'intégration de l'art à l'architecture, École de Orioles, St-Zotique.

## **Expérience professionnelle**

---

2010-2013 Professeur, département d'art plastique et d'histoire de l'art, Cégep de Joliette.  
2011 Commissaire de l'exposition "Impossible à contenir" de l'artiste mexicain Marcelo Balzaretti, Action Arts Actuels, St-Jean-sur-le-Richelieu.  
Résidence d'artiste à Mexico. Programme d'atelier-résidence Calq-Fonca.  
2009-2010 Membre du conseil d'administration, Action Art Actuel, St-Jean-sur-le-Richelieu  
2006-2010 Membre du conseil d'administration, coopérative Lézarts, Montréal, Canada  
2007 Chargée de cours, faculté des beaux-arts, Université Concordia, Montréal, Canada  
2005-2006 Stagiaire, centre d'artiste Dare-Dare, Montréal, Canada  
2004-2006 Auxiliaire d'enseignement, Université Concordia, Montréal, Canada  
2001-2012 Membre du centre d'artistes *l'Oeil de Poisson*, Québec,  
1991-1997 Impression de gravures sur cuivre, atelier Art Estampe, Québec, Canada

## **Bourses et soutien financier**

---

2011 Conseil des arts de Canada - bourse de voyage, Mexico  
Conseil des arts et des lettres du Québec - atelier résidence à Mexico  
2010 Conseil des arts et des lettres du Québec - bourse de prospection à Mexico  
2009 Conseil des arts et des lettres du Québec - bourse recherche et création  
2007 Centre interuniversitaire pour les arts médiatiques - allocation de projet  
2005 Centre interuniversitaire pour les arts médiatiques - allocation de projet  
2004 Mike Rakmil Award - bourse d'étude de l'Université Concordia  
Conseil des arts et des lettres du Québec - atelier résidence à Montréal  
2002 Conseil des arts du Canada - bourse voyage  
Conseil des arts et des lettres du Québec - bourse recherche et création  
2000 Conseil des arts de Canada - bourse de voyage, Finlande.